

Zapraszamy do współpracy szkoły
wszystkich poziomów nauczania
oraz instytucje kulturalne. Jesteśmy
otwarcy na różne formy współdziałania,
a szczegółowe informacje o naszych
przedsięwzięciach można znaleźć
na stronie www.prosinfonika.eu

OFERTA KONCERTOWA DLA SZKÓŁ W SEZONIE 2017/2018

1. Koszt jednego koncertu – 350,00 zł – jest związany z podpisaniem przez szkołę umowy na realizację w roku szkolnym cyklu 10 koncertów. Przewidujemy możliwość realizacji innej liczby koncertów po uprzednim ustaleniu.
2. Biuro Pro Sinfoniki oferuje możliwość zamówienia pojedynczego koncertu nadzwyczajnego. Cena jest wtedy negocjowana indywidualnie.
3. Koncert 30-minutowy dla najmłodszych – 270,00 zł.
4. Filharmonia nie pobiera opłat za cały cykl koncertowy z góry. Płatność regulowana jest po każdym koncercie oddzielnie. Możliwa płatność przelewem lub gotówką. Wystawiamy faktury.

ZAPRASZAMY DO WSPÓŁPRACY!

PRO SINFONIKA
CK Zamek
ul. Św. Marcin 80/82 pok. 205
61-809 Poznań
tel.: +48 61 853 71 07
biuropros@filharmoniapoznanska.pl
www.prosinfonika.eu

Marzena Szymanowicz
mszymanowicz@filharmoniapoznanska.pl – faktury, umowy
Tomasz Ilmer
tilmer@filharmoniapoznanska.pl – plany tras koncertowych
Piotr Niewiedział
pniewiedzial@filharmoniapoznanska.pl – koordynacja

facebook



Koncerty w sezonie 2017/2018



FILHARMONIA
POZNAŃSKA
im. Tadeusza Szelińskiego



INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO

JUBILEUSZOWY ZAWRÓT GŁOWY

Koncerty w sezonie 2017/2018

1. CYGAŃSKIE ŻYCIE

Muzyczne przeboje inspirowane kulturą romską w wykonaniu mistrza gatunku – Artura Banaszkiewicza.

2. MUZYCZNA NARRACJA – FILMOWA ANIMACJA

Dźwiękowe stroje bohaterów kreskówek i filmów młodzieżowych.

3. NIEZWYKLE CIEKAWA BAŁKAŃSKA WYPRAWA

W Grecji, Mołdawii czy Chorwacji rozbrzmiewa niesamowity instrument – fletnia Pana. Klimat Bałkanów przybliży znakomity duet: Dumitru Harea – fletnia Pana i Andrij Melnyk – akordeon.

4. SPOD CHOINKI GAWĘDY I NAJPIĘKNIEJSZE KOŁĘDY

Koncert poświęcony bożonarodzeniowym tradycjom oprawiony najpiękniejszymi polskimi i zagranicznymi kołędami w niecodziennych aranżacjach.

5. W KARNAWALE... KONIECZNIE TANECZNIE!

Najstojniejsze tańce towarzyskie w postaci wspólnej zabawy wykonawców i młodej publiczności.

6. ELEKTRYCZNIE – FANTASTYCZNIE

Niekonwencjonalne spojrzenie na muzykę nową i najnowszą.

7. W GABINECIE MISTRZA FRYDERYKA

Koncert poświęcony Fryderykowi Chopinowi i jego roli w polskiej kulturze muzycznej.

8. ORIENTALNIE – NIEBANALNIE

Koncert poświęcony muzycznej i tanecznej sztuce bliższego i dalszego Wschodu.

9. „SKĄD NASZ RÓD”. PATRIOTYZM W MUZYCE

Miesiąc skłaniający do patriotycznej refleksji i muzycznego wyrażenia miłości Ojczyzny.

10. WIELKI FINAŁ – KONCERT NADZWYKZAJNY Z OKAZJI 50-LECIA PRO SINFONIKI

Organizatorem koncertów z cyklu Muzomobil jest Pro Sinfonika, działająca pod skrzydłami Filharmonii Poznańskiej.

Pro Sinfonika, to zespół animatorów kultury muzycznej, prowadzących działalność edukacyjno-artystyczną.

JAK PRZEBIEGA KONCERT MUZOMOBILA:

- koncert wykonywany jest przez dwóch lub trzech muzyków, którym towarzyszy prelegent
- muzycy-wykonawcy koncertu, to uznani profesjonalści, entuzjastycznie przyjmowani przez młodą publiczność
- prelegent jasno, zwięźle i dowcipnie przybliży temat koncertu
- prelekcja zawsze dostosowana jest do wieku słuchaczy
- repertuar dobieramy w sposób gwarantujący świadomy odbiór ze strony uczniów
- programy koncertu obejmują oprócz klasyki także muzykę jazzową, folkową, ludową czy w stylu pop
- koncerty przybliżają muzykę jako sztukę oraz przedstawiają rolę, pozycję i pracę artysty-muzyka

MUZOMOBIL TO:

- dobra zabawa z dobrą muzyką
- okazja do poznania innych kultur
- obudzenie wyobraźni
- spotkania z ciekawymi ludźmi
- niepowtarzalna atmosfera
- interakcja i możliwa rozmowa z artystami

Wszystko to w ciągu 45 minut, raz w miesiącu, przez cały rok szkolny.

Zainteresowanych zapraszamy do obejrzenia filmowego skrótu jednego z koncertów, dostępnego na stronie internetowej www.prosinfonika.eu