

KONCERTY NADZWYCZAJNE:

1. Koncert pieśni i utworów patriotycznych (z myślą o 11 listopada lub 3 maja)
2. Koncert kołędowy
3. Koncert karnawałowy
4. Nadzwyczajny recital chopinowski
5. Historia muzyki rozrywkowej

**WSZYSTKIE ZAINTERESOWANE
SZKOŁY I INSTYTUCJE KULTURALNE
ZAPRASZAMY DO WSPÓŁPRACY
W SEZONIE ARTYSTYCZNYM 2013/2014.**

OFERTA KONCERTOWA DLA SZKÓŁ
W SEZONIE 2013/2014

1. Koszt jednego koncertu – 350,00 zł – przy podpisaniu umowy na cały cykl lub minimalnie 5 koncertów.
2. Zamówienie koncertu nadzwyczajnego lub pojedynczego koncertu z proponowanych przez nas tematów – 999,00 zł.
3. Koncert dla najmłodszych (30 min.) – 270,00 zł.
4. Filharmonia nie pobiera opłat za cały cykl koncertowy z góry. Płatność regulowana jest po każdym koncercie oddzielnie. Możliwa płatność przelewem lub gotówką.

ZAPRASZAMY DO WSPÓŁPRACY!

PRO SINFONIKA
www.prosinfonika.eu
ul. Św. Marcin 80/82 ap. 205
61-809 Poznań
tel: +48 61 853 71 07
e-mail: biuropros@filharmoniapoznanska.pl

Marzena Szymanowicz
mszymanowicz@filharmoniapoznanska.pl
+48 61 853 71 07

Piotr Niewiedział
pniewiedzial@filharmoniapoznanska.pl
+48 608 31 32 30

Piotr Należyty
+48 512 13 57 66

facebook

PRO
SINFONIKA



Koncerty dla szkół w sezonie 2013/2014

 **filharmonia
poznańska**
im. Tadeusza Szeligowskiego
WARTA POZNAŃ
Dyrektor – Wojciech Nentwig Dyrygent-Szef – Marek Pijarowski



INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO

ŚWIAT MUZYKI

MUZYKA ŚWIATA

Tematy koncertów w sezonie 2013 / 2014

1. MUZYKA WŁOSKA

Uważa się, że język włoski jest stworzony do śpiewania. Nic więc dziwnego, że to we Włoszech narodziła się opera, działali najwybitniejsi kompozytorzy i lutnicy, a muzyka włoska przez szereg lat była tym, czym Serie A dla europejskiej piłki nożnej.

2. MUZYKA POLSKA

Nadzwyczajny koncert poświęcony Witoldowi Lutosławskiemu w 100. rocznicę urodzin. Przedstawimy sylwetkę twórcy na tle epoki oraz jego znaczenie dla polskiej kultury muzycznej.

3. MUZYKA GRECKA

Nasycona słońcem i niebywale energetyczna muzyka z kolebki kultury europejskiej.

4. MUZYKA UKRAIŃSKA

Spotkanie z kulturą muzyczną naszych bliskich sąsiadów. Nostalgiczne dumki i wesołe hopaki czyli co gra w kozackiej duszy.

5. MUZYKA POŁUDNIOWEJ AMERYKI

Na dźwięk rytmów latynoamerykańskich każdy zrywa się do tańca. Może warto się dowiedzieć dlaczego?

6. MUZYKA ROSYJSKA

Z jednej strony klasyczne utwory Piotra Czajkowskiego i jemu współczesnych, z drugiej pieśni Bułata Okudźawy i Włodzimierza Wysockiego. Jednych i drugich warto posłuchać!

7. MUZYKA CELTYCKA

Odkrywamy źródła popularności etnicznej muzyki irlandzkiej, szkockiej i walijskiej.

8. MUZYKA AMERYKAŃSKA

Dynamiczne utwory taneczne inspirowane jazzem.

9. MUZYKA KRAJÓW BAŁKAŃSKICH

Nieokiełznana i żywiołowa twórczość regionu zamieszkałego przez wiele narodów, które łączą wspólne upodobania muzyczne.

10. MUZYCZNY KALEJDOSKOP

Jeżeli o czymś zapomnieliśmy albo bardzo się podobało – zagramy to teraz.

W roku szkolnym 2013/ 2014 Pro Sinfonika proponuje spotkanie z muzyką z różnych stron świata. Jest to dopełnienie trzyletniego programu, w którym przedstawialiśmy muzykę chronologicznie według epok, następnie według form muzycznych, a w nadchodzącym sezonie pragniemy spojrzeć na wkład różnych narodów do muzyki światowej.

Formuła i czas spotkań muzycznych dostosowane są do wielu słuchaczy. Dla najstarszych odbiorców (licea, gimnazja) proponujemy 50 – minutowe, a dla najmłodszych (klasy 1-3) 30 – minutowe koncerty.

Oferta nasza jest sumą wieloletniego doświadczenia i obserwacji zmian zachodzących wśród młodzieży szkolnej w ostatnich latach, zwłaszcza w zakresie odbioru szeroko rozumianej muzyki klasycznej.

Cykl koncertów kameralnych „Muzomobil”, w ramach którego chcielibyśmy gościć w Waszych szkołach, ma swą kontynuację w formie koncertów „Muzykoteka młodego człowieka”, na które zapraszamy raz w miesiącu do auli UAM.