

Zapraszamy do współpracy szkoły wszystkich poziomów nauczania oraz instytucje kulturalne. Jesteśmy otwarci na różne formy współdziałania, a szczegółowe informacje o naszych przedsięwzięciach można znaleźć na stronie www.prosinfonika.eu

OFERTA KONCERTOWA DLA SZKÓŁ W SEZONIE 2016/2017

1. Koszt jednego koncertu – 350,00 zł – jest związany z podpisaniem przez szkołę umowy na realizację w roku szkolnym cyklu 10 koncertów. Przewidujemy możliwość realizacji innej liczby koncertów, jednak nie mniejszej niż 5.
2. Biuro Pro Sinfoniki oferuje możliwość zamówienia pojedynczego koncertu nadzwyczajnego. Cena jest wtedy negocjowana indywidualnie.
3. Koncert 30-minutowy dla najmłodszych – 270,00 zł.
4. Filharmonia nie pobiera opłat za cały cykl koncertowy z góry. Płatność regulowana jest po każdym koncercie oddzielnie. Możliwa płatność przelewem lub gotówką. Wystawiamy faktury.

ZAPRASZAMY DO WSPÓŁPRACY!

PRO SINFONIKA
www.prosinfonika.eu
ul. Św. Marcin 80/82 pok. 205
61-809 Poznań
tel.: +48 61 853 71 07
biuropros@filharmoniapoznanska.pl

Piotr Niewiedział
pniewiedzial@filharmoniapoznanska.pl

facebook



Koncerty w sezonie 2016/2017



FILHARMONIA
POZNAŃSKA
im. Tadeusza Szelińskiego



INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO

U źródeł muzyki.

Koncerty w sezonie 2016/2017

1. NIECH ZABRZMI RÓC

Podczas koncertu spotkamy się z rodziną instrumentów dętych. Spróbujemy znaleźć odpowiedź na pytanie skąd pochodzi muzyka. Poszukamy najprostszych źródeł dźwięku.

2. SPOTKANIA KOMPOZYTORÓW – PODRÓŻE W CZASIE I PRZESTRZENI

Prezentacja uznanych dzieł klasyki posłuży nam do odkrycia warsztatu kompozytora. Przedstawimy spotkanie kompozytorów, do którego w rzeczywistości nigdy nie doszło.

3. MUZYKA INDYJSKA

Historię światowej kultury muzycznej tworzą także wielkie cywilizacje Wschodu. Pierwszą, której zechcemy się przyjrzeć będzie muzyka hinduska.

4. KOLĘDY POLSKIE I NIE TYLKO

Koncert poświęcony zostanie jednej z najpiękniejszych polskich tradycji, jaką jest śpiewanie kolęd. Porozmawiamy też o świątecznych zwyczajach rodzimych i obcych.

5. MUZYKA CHIŃSKA

Coraz częściej na naszych ulicach spotykamy gości z Chin. Koncert pozwoli nam zapoznać się z chińskim widzeniem i słyszeniem muzyki. Warto też poznać podstawowe pojęcia w tym języku.

6. MUZYKA LAT 20./30.

Karnawałowe szaleństwo. Muzyka lat 20. i 30. jako źródło współczesnej rozrywki.

7. MUZYKA LUDOWA

U źródeł każdej kultury znajduje się twórczość ludowa. Patriotycznym wymogiem naszych czasów jest znajomość polskiej muzyki ludowej i w tym właśnie pomoże poświęcony jej koncert.

8. MUZYKA ARABSKA

Raz jeszcze znajdziemy się na Wschodzie, tym razem nieco bliższym. Od pewnego czasu muzyka arabska również stanowi element naszej codzienności. Poznajmy ją nieco bliżej.

9. MUZYKA COUNTRY

Muzyka, która ma swych gorących zwolenników, jak i zdecydowanych przeciwników. Posłuchajmy jej wspólnie! Może pozwoli nam to na wyrobienie własnego zdania?

10. MUZYKA IRLANDZKA

Na zakończenie cyklu koncertowego jedna z najbardziej znanych i lubianych muzycznych podróży. U progu wakacji – podróż na zieloną wyspę.

Organizatorem koncertów z cyklu Muzomobil jest Pro Sinfonika, działająca pod skrzydłami Filharmonii Poznańskiej.

Pro Sinfonika, to zespół animatorów kultury muzycznej, prowadzących działalność edukacyjno-artystyczną.

JAK PRZEBIEGA KONCERT MUZOMOBILA:

- koncert wykonywany jest przez dwóch lub trzech muzyków, którym towarzyszy prelegent
- muzycy-wykonawcy koncertu, to uznani profesjonaliści, entuzjastycznie przyjmowani przez młodą publiczność
- prelegent jasno, zwięźle i dowcipnie przybliży temat koncertu
- prelekcja zawsze dostosowana jest do wieku słuchaczy
- repertuar dobieramy w sposób gwarantujący świadomy odbiór ze strony uczniów
- programy koncertu obejmują oprócz klasyki także muzykę jazzową, folkową, ludową czy w stylu pop
- koncerty przybliżają muzykę jako sztukę oraz przedstawiają rolę, pozycję i pracę artysty-muzyka

MUZOMOBIL TO:

- dobra zabawa z dobrą muzyką
- okazja do poznania innych kultur
- obudzenie wyobraźni
- spotkanie z ciekawymi ludźmi
- niepowtarzalna atmosfera
- interakcja i możliwa rozmowa z artystami

Wszystko to w ciągu 45 minut, raz w miesiącu, przez cały rok szkolny.

Zainteresowanych zapraszamy do obejrzenia filmowego skrótu jednego z koncertów, dostępnego na stronie internetowej www.prosinfonika.eu